

Logo of King Saud University, featuring a shield with a palm tree, crossed swords, and an open book, surrounded by Arabic and English text.

King Saud University

وَوْنِ الْمَكْتَبَاتِ

NO. .... : الرقم :

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"

مكتبة جامعة الملك سعود	
الرقم:	٦٢٩١ - ف ٩٠٧ لا ٧
السنوات:	شرح الآداب البحتة
المؤلف:	طه مكي زيد زادة محمد بن مصطفى
تاريخ النسخ:	١٩٦٤ هـ
اسم الناسخ:	علي بن أحمد عيسى
عدد الأوراق:	٨ ح
ملاحظات:	

2.1

١٦٠  
شروط

شرح آداب البحث ، كلاهما تأليف طاشكبري زاده ،  
أحمد بن مصطفى - ١٩٦٨ هـ . كتبه علي بن اسماعيل

سنة ١٠٩١ هـ

ق ٨ ١٧ س ٥ ر ٢٠ ١٥ سم

٦٤٢١

نسخة حسنة ، خطها نسخ معتاد .

الأعلام ٢٤١: ١ الأزهرية ٤٦٨: ٣

١- المنطق أ- المؤلف ب- النسخ

ج - تاريخ النسخ د - شرح طاشكبري زاده علي رسالته  
في آداب البحث



داش کبری فی اداب الجحش والمناظر



المناقضة القول

و لقد احسن الله هذه الفقهية  
اشراكا ما هو وطيفت لئلا  
وما اودده المقل من الدليل  
الموافق لما في الواقع في المناظرة  
انما ينبغي ان لا كما اودده المقل  
انما كان الحق الاصل في بيان  
المناظرة ما هو وضعه في الطريق  
او اودده المقل من الدليل  
الواقع والواقع في المناظرة  
ليكن الدليل في المناظرة  
للدليل في المناظرة  
انما كان الحق الاصل في بيان  
المناظرة ما هو وضعه في الطريق  
او اودده المقل من الدليل  
الواقع والواقع في المناظرة  
ليكن الدليل في المناظرة  
للدليل في المناظرة

المعاني والصفات  
التي هي في القلوب  
والنفوس بالضم  
للفقر فافهم كل واحد  
منكم وضعه في

الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله لا مانع لوطائه . ولا معارض لفضائه . ولا  
 مناقض لثباته . والصلاة على سيدنا .  
 وسندنا صفياه . وعلى آله وصحبه ائمة اوليائه .  
 وبعد فقد كنت كتب عدة من السطور مع فقهنا  
 البضاة وكثرة الفوائد علم المناظرة والادب وقد  
 قصدت ان اشرحها بقول الملوك الوفا . الحمد لله  
 اللهم يا مجيب السائل اترصفه المضارع ليل  
 اي اختار

اللهم يا مجيب كل سائل اترصيع المصارع ليد  
 على استمرار التجدد واثريها الطمانينة عن نفسه  
 ليدل ضريحاً على حمده خصوصاً وذكره ليجود بصره  
 الطمانينة ليكون سرّاً على حمده خصوصاً في مقامه  
 فان المؤمنين بعد الله كانت تراه وعقبه بكلمة  
 اللهم اظهرهم الجمال المضاعف في ادأحق الجدا اذا الدنا  
 وحقق نفاد الجمال على الدعاء والنضرع واراد فيه  
 بقوله يا مجيب كل سائل اترصيع المصارع ليد  
 الى الموعود في قوله تعالى

الى الموعود في قوله تعالى وانا انزلناه بالبينات  
في ذكر النبي عليه السلام الطريقة المذكورة وقال

الحمد لله الذي جعل القرآن كتابا مبيناً

وقال وأصلي عليك المبعوث بأقوى الدلائل  
والمراد بأقوى الدلائل هو لقوان العظم لانه ابرر المعجزة  
وذلك انه اعجاز لفظه دليل للبقا، وبطون فواء دليل  
لدرجات الحقائق مع انه معجزة باقية على وجهه الى الزمان  
وعلى انه واصحابه المتوسلين باعظم الوسائل والمراد  
به نبي الله عليه السلام لان دينه الى الابد ايان وشرعه  
افضل الشرائع الذي شرف الله تعالى بالبراهة عن النسخ  
والتبديل وله الشفاعة الكبرى يوم القيمة والوسيلة  
والمقام المحمود والجنة لا تعد ذلك من الوسائل  
فان وسيلة اعظم من شأن ذلك ما جرى الحديث  
بين الحبيب والسائل هو ماخوذ من سألته عن  
الشيء وهو الجاري في المباحث والحبيب ح ماخوذ من  
جواب السؤال في يكون براعة الاستدلال صريحا  
واما ما سبق في الفقرة الاولى من لفظ السائل فهو  
ماخوذ من سألته الشيء وهو بمعنى سأل الموعد  
فالحبيب ح ماخوذ من اجابة السؤال فيمكن ان يفهم  
براعة الاستدلال بطريق التوبة ولا يلزم ما في لفظ

[illegible]

التوراة هي التي يملكها  
 فريد ويعيد ويكره العبد  
 على ما يفتنه في هذا  
 مع العبد واولاد العبد  
 والملك المأخوذ من العبد  
 ان يكون ذلك العبد  
 مع العبد واولاد العبد  
 الملك المأخوذ من العبد  
 يكون ذلك العبد  
 الانسنة التي هي عباد  
 الالهة التي هي عباد  
 حمزة افندي



والنفس التي في القلب  
بواسطة القلب من افندي

والنفس التي في القلب  
بواسطة القلب من افندي

والنفس التي في القلب  
بواسطة القلب من افندي

في بعض النسخ  
في بعض النسخ

الدلائل والبراهين من مراعاة الاستدلال في لفظ الـ سائل  
والسائل من التخييل **وبعد** فانه رسالة طرفة في  
علم الادب والادب فيها بعد ما رجي لتعجزها في هذا الفن  
لادب البحث فتنبأ عن طرفة الانصاف ان خلا لادبنا  
لان ذلك من اجل لبدغة كابين في موضعه وقد قبل  
كل طرفة قصد الامور ديم وخد الامور وسطها  
والنفس التي في القلب من افندي

النظر في الابصار والانتظار في الاصطلاح في النظر  
بالبصيرة من الجانبين في النسبة بين الشين اظهاها  
لصواب والمراد بالنظر توجه النفس نحو الموقوف والبصيرة  
للقول بمنزلة البصر العين وانما قيد النظر بما لا يخرج  
النظر قبل من البحث لان النظر هناك يكون من طرفة  
والمراد من الجانبين العقل والاشكال لا خصاصا بل

في بعض النسخ  
في بعض النسخ

في بعض النسخ  
في بعض النسخ

والنفس التي في القلب  
بواسطة القلب من افندي

بها في عرف هذه الصلة قد يكون في لفظ المتفكرين النسبة  
من غير تكلم ونظر المعنى والمنع في احد طرفة الحكم من طرفة  
اذ لا يطلق عليها العقل والاشكال والمراد بالنسبة  
المتساوية في الاتصال والانفصال والمراد بالنسبة  
الموضوع والاحوال والمقدم والتالي وتحت ريدت  
عن النظر في النسبة من حيث انها اعتبارية او ثابتة في  
الامر والحقا اختص لنظر هذه الصورة واراد باظهار  
الصورة الاشارة الى عرض المناظر وتطهر من  
الجلد في الفرض عنه حفظ اى وضع كان وهدم  
وضع كان ثم ان قصد اظهار الصواب اعم من قصد اظهار  
في هذه مع ارادة عطف الخصم وقصد اظهاره في الخصم  
ولا تلجج في من القصد المذكورين عن كفى عرضنا  
للمناظر لان السلف كانوا يقصدون ظهور الصواب  
على الخصم دفعا لحط النفس في هذا التعريف بوعم  
صحة قوله على المناظر من جهة اذ ليس في النظر في النسبة  
عنه بان الملح موقوف في النسبة فيكون من قبل النظر  
فيها ولكل من الجانبين وظائف اعرضها العلم والمناظر

في بعض النسخ  
في بعض النسخ



ان





ادنا استخرنا بعض من السلف وهو ما م الرار

اما وظيفة السائل فتلته وانما قدم وان كان وظيفة  
المؤهل قدم الوجود لانه المناظرة لا يتحقق الا بانضمام الى النظر بالبصيرة  
وظيفة السائل اليها احديها المناقضة وتسمى نقض

وتأثيرها النقص وقد يقيد بالاجمال وتاثيرها المعارضة

وتتوالى المعارضة بالقلب والمعارضة بالمثل والمعارضة

بالفقد ويسمى تفصيلا لانه الى السائل اما ان يمنع مقدمة

الدليل وانما قدم المنع في الذكر لتعلق خبر الدليل والجزء

مقدم على الخاطيء او يمنع الدليل فمما يمنع المدلول

وانما قدم منع الدليل لانه اصل بالنسبة للمدلول

والاصل مقدم على الفرع طبقا فان كان الاول وهو منع

مقدم الدليل فان منع مقدمة الدليل يجرى على الشاهد

او منع مقدم دليل مقرون بالتداعي الذي هو شاهد

للمنع بان يقول ربنا لم لا يجوز ان يكون كذا او يقول

لا نسلم ذلك وانما يلزم ذلك لو كان كذا او يقول

لا نسلم كذا لو كان كذا او المناقضة ومنها اي ومن

المناقضة نوع مندرج تحتها يسمى قانون التوجيه

ان كان الدليل من وظيفة السائل  
المؤهل قدم الوجود لانه المناظرة لا يتحقق الا بانضمام الى النظر بالبصيرة  
وظيفة السائل اليها احديها المناقضة وتسمى نقض  
وتأثيرها النقص وقد يقيد بالاجمال وتاثيرها المعارضة  
وتتوالى المعارضة بالقلب والمعارضة بالمثل والمعارضة  
بالفقد ويسمى تفصيلا لانه الى السائل اما ان يمنع مقدمة  
الدليل وانما قدم المنع في الذكر لتعلق خبر الدليل والجزء  
مقدم على الخاطيء او يمنع الدليل فمما يمنع المدلول  
وانما قدم منع الدليل لانه اصل بالنسبة للمدلول  
والاصل مقدم على الفرع طبقا فان كان الاول وهو منع  
مقدم الدليل فان منع مقدمة الدليل يجرى على الشاهد  
او منع مقدم دليل مقرون بالتداعي الذي هو شاهد  
للمنع بان يقول ربنا لم لا يجوز ان يكون كذا او يقول  
لا نسلم ذلك وانما يلزم ذلك لو كان كذا او يقول  
لا نسلم كذا لو كان كذا او المناقضة ومنها اي ومن  
المناقضة نوع مندرج تحتها يسمى قانون التوجيه

المحل بيان

التوجيه بالحل وهو اني الملة عند الماظرين بيقين

موضع القلط وهو كل انواع المناقضة واردة على

مقدمة من مقدمة الدليل وانما الفرق بينهما هو ان الملة

انما يرد على مقدمة مبنية على القلط استنباطا شئ

باخر ولا يشترط ذلك في سائر انواعها بل يكتفي فيها بما

لمنع لطلب الدليل وانما منع اي منع السائل مقدمة

الدليل بالدليل اي اقامة الدليل على خلافها فروعها

غير سمع عند المحققين من اهل النظر طلق البعض

منهم مولانا ركن الدين العميد العمدي وانما لم يسموه

لان سائر امه الخطية البحث لا تقبل بوظيفة الخصمين

نعم قد يتوجه ذلك اي منع السائل المقدمة بالدليل اقامة

الدليل اي بوقامة المؤهل الدليل على تلك المقدمة

التي منعها السائل بالدليل لانه الدليل السائل ح يكون

معارضة لدليل المقدمة ولربما واردة على قانون التوجيه

وهذا هو الذي بعث المجوزين للفصل على جوابهم

الا انه غير صحيح لانه اصل حله ثانيا لا يصح بصحح امكان

اصلا حله اول وان كان الثاني وهو منع نق الدليل فان

ان كان الدليل من وظيفة السائل  
المؤهل قدم الوجود لانه المناظرة لا يتحقق الا بانضمام الى النظر بالبصيرة  
وظيفة السائل اليها احديها المناقضة وتسمى نقض  
وتأثيرها النقص وقد يقيد بالاجمال وتاثيرها المعارضة  
وتتوالى المعارضة بالقلب والمعارضة بالمثل والمعارضة  
بالفقد ويسمى تفصيلا لانه الى السائل اما ان يمنع مقدمة  
الدليل وانما قدم المنع في الذكر لتعلق خبر الدليل والجزء  
مقدم على الخاطيء او يمنع الدليل فمما يمنع المدلول  
وانما قدم منع الدليل لانه اصل بالنسبة للمدلول  
والاصل مقدم على الفرع طبقا فان كان الاول وهو منع  
مقدم الدليل فان منع مقدمة الدليل يجرى على الشاهد  
او منع مقدم دليل مقرون بالتداعي الذي هو شاهد  
للمنع بان يقول ربنا لم لا يجوز ان يكون كذا او يقول  
لا نسلم ذلك وانما يلزم ذلك لو كان كذا او يقول  
لا نسلم كذا لو كان كذا او المناقضة ومنها اي ومن  
المناقضة نوع مندرج تحتها يسمى قانون التوجيه

ان كان الدليل من وظيفة السائل  
المؤهل قدم الوجود لانه المناظرة لا يتحقق الا بانضمام الى النظر بالبصيرة  
وظيفة السائل اليها احديها المناقضة وتسمى نقض  
وتأثيرها النقص وقد يقيد بالاجمال وتاثيرها المعارضة  
وتتوالى المعارضة بالقلب والمعارضة بالمثل والمعارضة  
بالفقد ويسمى تفصيلا لانه الى السائل اما ان يمنع مقدمة  
الدليل وانما قدم المنع في الذكر لتعلق خبر الدليل والجزء  
مقدم على الخاطيء او يمنع الدليل فمما يمنع المدلول  
وانما قدم منع الدليل لانه اصل بالنسبة للمدلول  
والاصل مقدم على الفرع طبقا فان كان الاول وهو منع  
مقدم الدليل فان منع مقدمة الدليل يجرى على الشاهد  
او منع مقدم دليل مقرون بالتداعي الذي هو شاهد  
للمنع بان يقول ربنا لم لا يجوز ان يكون كذا او يقول  
لا نسلم ذلك وانما يلزم ذلك لو كان كذا او يقول  
لا نسلم كذا لو كان كذا او المناقضة ومنها اي ومن  
المناقضة نوع مندرج تحتها يسمى قانون التوجيه











فتبقى بانقضاء الايام ان المنع لا يتوجه على الحدود لعدم  
فيه اذا احكم بالحد على الحدود فيمكن توجه المنع عليه مثله  
لا يصح ان يقول ان ستم ان الانسان حق ناطق فاذ ذلك  
يجري مجرى ان يقول الكتاب لا ستم كتابك فغير يصح ان  
ان يقال لا ستم ان هذا حد لسان والحيوان نجس له  
وان طلق فصل لا ما عجز ذلك فانه هذه الدعوى صادقة  
عند ضمنا وقابلة للمنع الذي ذكرنا من وضايف  
السائل والمعتل طريق المناظرة الى رتبة بينهما واما ما لها  
اي ما يقول اليه المناظرة فهو انه الضمير لثان لا لاجل  
عن امرين اما ان يعجز المعتل عن اقامة الدليل على بدعاه  
ويستكت عن المناظرة فذلك السكوت هو الذي في  
اصطلاحهم ويعجز الائل عن القوض له اي للمعتل شيء  
مما ذكر في وظايفه بان يترجم دليل المعتل الى مقدمة ضرورية  
القول بان يكون انكارها خروجا عن طور العقل او  
يترجم دليله الى مقدمة مسلمة عند الائل تضطره  
الى القول وذهبت العجز هو الان اعم على اصطلاحهم في  
في اي على تقدير عدم خلو البحث عن الامر المذكور

ينتهي المناظرة اذا احتمل الثالث مردود اذ لا قد حرم  
لها اي للمعتل والسائل على اقامة وظايفهما لا الى  
نهاية لعدم وفاء الطائفة البتة على ذلك واما آداب  
المناظرة فهي تسعة آداب احدها ان ينبغي للمناظرة ان تلتزم  
عن الايجاز ولا اختصار في الكلام لئلا يكون حجة بالغم  
وتأنيها ان ينبغي ان يلتزم عن الاطناب لئلا يؤدي الى  
الملل وتالها ان ينبغي ان يلتزم عن استعمال الالفاظ  
في البحث لئلا يؤدي الى عسر الفهم ورابعها ان ينبغي ان  
تلتزم عن استعمال اللفظ المجمل في البحث بدلا من على المعنى  
المق والابتنم الدقة في فهم المعنى المراد وادبها في استفسار  
اي استفسار الخصم عن اللفظ المجمل وبعض من المناظرين  
عدوا ذلك الاستفسار سؤالا لكنه سؤال بالمعنى القوي  
لا بمعنى الاصطلاح وهذا الجواز اذا كان في اللفظ غرابية  
او اجمال لبيان معناه اما بالنقل عن اهل اللغة او بالنقل عن  
اهل العرف العام او الخاص ولا يجوز فيما عداه كونه  
مفوت الغرض المناظرة الذي هو اظهار الصواب ولذلك  
قبل ما يوجد في الاثرهم في الاستفهام وخامسها







اي حجة  
ان ينبغي ان يلتزم عن الدخول في كلام الخصم قبل الفهم القول فم  
مراده لئلا يلزم الضلال في البحث ولا بأس بالعادة ان افقر  
الفهم الى اعادة مرتين اذ الكلام قبل الفهم ارجح العادة و  
سادسها ان ينبغي ان يلتزم عن التقاضي اي نقض المناظرة  
لما دخل في المقصود لئلا ينشأ الكلام وتصل البعد  
عن المرام وبما اظهرها بالصواب في مجرى واحد وسابعها ان  
ينبغي ان يلتزم عن الضحك ورفع الصوت أثناء المناظرة  
وامثالها من اظهرها بالبطلان وحريتك اليد وما يدل  
على السفاهة لان هؤلاء من اوصاف الجهال المتكبرون  
بذلك جهلهم قال بعض الفقهاء ما لي اذ انزلت حجة  
قابلني بالضحك والفرقة ان كان ضحك المراءى في نفسه  
فالتب في الصبر اما افعله ونامرها ان ينبغي ان يلتزم المناظرة  
عن المناظرة مع اهل المهابة والاحترام لئلا يكل ذهنه  
خلقه في قدر الخصم فيقط حدة ذهنه ودفنه ويؤثر  
عرض المناظر وتاسعها ان ينبغي ان لا يجلب لناظر حقيلا  
لانه استحقاق الخصم رتبيا يودي الى صدور الكلام الضعيف  
عن المناظر فيكون سبب القلة لخصم الضعيف عليه

عليه وهذا الشئ وجوه الالتزام هذا الذي ذكرناه من و  
صانف المخاصمين واذا المناظرة غاية ما يتراد في هذا  
الباب اي بالبحث في مزبدي عليها في تقرير القواعد والاصول  
ومن الله التوفيق لاظهار الحق والرهام الصواب  
في كل باب والحمد لله تعالى التمام وعلى رسول الله  
افضل الصلوة والسلام **تمت الرسالة**  
**من يدعي بن اسمعيل غفر الله**  
**اليه واليهما اجمعين بعون الله**  
**ملك الوهاب تمت**

تاريخ سنة احدى وتسعون والفا من الهجرة قبل الحاصل  
**نقل من جريدة العجايب قال القمان لا بدك يا بني**  
ثلاث لا يوف الا في الثلاثة لا يوف الحلم الا عند  
الغضب ولا يوف الشجاعة الا عند الخوف ولا يوف  
الاخ الا عند الحاجة  
زيد مسلم يكره طائفة مسلمين كافرين كافرين  
دينه لازم كل الجواب يكره طائفة مسلمين  
دين كافرين مسلمين دينك بالبر والاولى